

# 清水 大輔

## 小編成吹奏楽コース

 体験レッスンは  
 こちらから→

**清水 大輔** (しみず だいすけ)

**[プロフィール]**

1980年神奈川県生まれ。2002年に昭和音楽大学短期大学部を卒業。作曲を藤原嘉文氏に師事。サクソフォーン奏者の福本信太郎氏のための書き下ろし作品をはじめ、航空自衛隊中部航空音楽隊、陸上自衛隊東部方面、中部方面、第2、第4、第6、第8各音楽隊、海上自衛隊東京、横須賀、舞鶴、呉、佐世保、各音楽隊、ヤマハ吹奏楽団浜松、なわ《オーケストラル》ウィンズ、大阪市音楽団（現 Osaka Shion Wind Orchestra）、日生劇場、シエナ・ウィンドオーケストラなど委嘱作品も多数。アメリカのシカゴで行われる『ミッドウェスト・クリニク』、WASBE（世界吹奏楽協会）、アメリカ、ヨーロッパで自作品が演奏され、近年ではアジア諸国で自作品演奏会の指揮、初演を行う。また今までに自作品集も5枚を数え全国発売されている。

21世紀の吹奏楽「饗宴」会員。昭和音楽大学非常勤講師。平成28年度 第49回JBA下谷賞受賞。Finalist of the 2021 Sousa-ABA-Ostwald Composition Contest

### 休日に都会の真ん中で楽しむ。

#### 作曲家・清水大輔がプロデュースする 大人のための小編成吹奏楽。

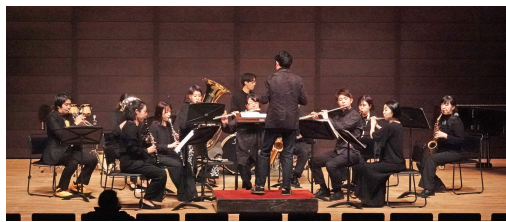
休日に吹奏楽を学びたい！という、普段はなかなか演奏活動が出来ないOLやサラリーマン層に向けた、小編成吹奏楽クラスが遂に開講！もちろん学生の参加もOK！

映画音楽に多大なる影響を受け、幅広い世代に定評のある新進気鋭の吹奏楽作曲家・清水大輔プロデュースによる、音楽とアンサンブルを皆様と楽しく学び、活動するコースです。

清水先生の作曲・監修のもと、国内外の作品を幅広く取り上げます。

**[募集パート]**

ピッコロ1名・フルート2名・オーボエ1名・ファゴット1名・クラリネット4~5名  
 (B♭クラ3~4名・バス1名)・サクソ4名(アルト2名・テナー1名・バリトン1名)  
 ・トランペット2~3名・ホルン2名・トロンボーン3名(テナーバス2名・バス1名)  
 ・ユーフォニアム1名・チューバ1~2名・パーカッション2名



※楽器はご持参ください。(お持ちでない方にはご購入の相談も承っております。)  
 ※パーカッションはこちらで用意いたします。  
 ※バリトンサクソスのレンタル制度あり(別途有料)ご希望の方はご相談ください。  
 ※体験レッスンは¥3,300(税込)、見学は無料です。

コース	形態	対象	日程/時間	月謝(税込)	入会金(税込)
小編成吹奏楽	グループ	楽器経験者 楽譜が読める方	月1回 120分 土曜日16:00-18:00	8,250円	11,000円

※月謝の中に施設費(3,850円/税込)が含まれております。

## トート音楽院 渋谷

〒150-0002 東京都渋谷区渋谷2-22-8名取ビル8階

TEL:03-3407-4100

URL:www.thoth.co.jp

mail:info@thoth.co.jp

《アクセス》  
 JR、東急、東京メトロ  
 「渋谷駅」より徒歩3分

《営業時間》  
 [月]12:30~21:00  
 [火~金]10:00~21:00  
 [土・日]10:00~19:00  
 ※祝祭日休校

