

福田 洋介

小編成吹奏楽コース

 体験レッスンは
 こちらから→

福田 洋介 (ふくだ ようすけ)

[プロフィール]

1975年東京杉並生まれ。幼少より音楽に愛着を持ちシンセサイザー等で遊び、11歳よりDTMシステムによる音楽作りを始める。現在まで作・編曲は独学。そして中学、高校と吹奏楽を続ける。高校在学中に商業演劇の音楽を担当。その後演劇・舞踊・映画・TV・イベント等の音楽製作、吹奏楽・管弦楽・室内楽の作・編曲および指導・指揮に力を注ぐ。吹奏楽やアンサンブルのCDや楽譜を各社より多数出版。佐渡裕&シエナWO、SEKAI NO OWARI、テレビ朝日「題名のない音楽会21」などのアレンジャーとしても好評を博す。その他、学生団体・一般団体の常任・客演指揮も務めている。ダイナミックかつシンフォニックな音楽から、一度聞いたら忘れられない透明でシンプルな音楽まで、あらゆる姿の音を紡ぎ出すその作風にも、各方面からの評価と信頼が高い。映画「月のあかり」音楽担当 SEKAI NO OWARI ツアーライブ・編曲担当 さくらのうた (第22回朝日作曲賞・2012年度AJBAコンクール課題曲) 吹奏楽のための「風之舞」(第14回朝日作曲賞・2004年度AJBAコンクール課題曲)

平日に都会の真ん中で楽しむ。

作曲家・福田洋介がプロデュースする
大人のための小編成吹奏楽。

土・日・祝日に仕事が休めない...けれども吹奏楽を学びたい!という
 普段はなかなか演奏活動が出来ない平日休みのOLやサラリーマン層、
 学校帰りの学生さんなどに向けた小編成吹奏楽コースです。
 全日本吹奏楽コンクール課題曲「さくらのうた」(2012)や、「風之舞」
 (2004)の作曲者・福田洋介プロデュースによる、音楽とアンサンブルを
 皆様と楽しく学び活動するコースです。
 福田先生の作編曲・監修のもと、国内外の作品を幅広く取り上げます。

[募集パート]

ピッコロ1名・フルート2名・オーボエ1名・ファゴット1名・クラリネット4名
 (B♭クラ3名・バス1名)・サクソ4名(アルト2名・テナー1名・バリトン1名)
 ・トランペット2名・ホルン2名・トロンボーン3名(テナーバス2名・バス1名)
 ・ユーフォニアム1名・チューバ1名・パーカッション2名



※楽器はご持参ください。(お持ちでない方はご購入の相談も承っております。)
 ※パーカッションはこちらで用意いたします。
 ※バリトンサクソスのレンタル制度あり(別途有料)ご希望の方はご相談ください。
 ※体験レッスンは¥3,300(税込)、見学は無料です。

コース	形態	対象	日程/時間	月謝(税込)	入会金(税込)
小編成吹奏楽	グループ	楽器経験者 楽譜が読める方	月1回 120分 月曜日 17:00-19:00	8,250円	11,000円

※月謝の中に施設費(4,400円/税込)が含まれております。

トート音楽院 渋谷

〒150-0002 東京都渋谷区渋谷2-22-8名取ビル8階

TEL:03-3407-4100

URL:www.thoth.co.jp

mail:info@thoth.co.jp

《アクセス》
 JR、東急、東京メトロ
 「渋谷駅」より徒歩3分

《営業時間》
 [月]12:30~21:00
 [火~金]10:00~21:00
 [土・日]10:00~19:00
 ※祝祭日休校

