



クリプトン・フューチャー・メディア公認「初音ミク V3」コース 開講記念イベント

Meet 初音ミク V3

illustration by iXima
© Crypton Future Media, INC. piapro

2007年に発売され、世界中の多くのユーザーに支持され続けてきた「初音ミク」シリーズの最新版「初音ミク V3」。その開発元であるクリプトン・フューチャー・メディア社協力のもと、セミナーイベント「Meet 初音ミク V3」を開催いたします。初音ミク V3コース担当講師で、シンガーソングライターとして、また作詞作曲で活躍中の西浦誠司氏をお招きし、その魅力を幅広く紹介いたします。これから初音ミク V3を始めようとしている方や、初音ミクで作詞作曲にトライしようとしている方、初音ミク V3を巧みに歌わせるためのテクニックを身に着けたい方必見のイベント「Meet 初音ミク V3」にぜひご参加下さい。

セミナー詳細

- 日程 **2015年4月5日(日)** Open 13:30 / Start 14:00～ (90分)
- 場所 トート音楽院 梅田校 ホール
- 参加費 500円(税込)
- 申し込み トート音楽院「Meet 初音ミク V3」専用サイトから申し込み可能
- 対象者
これから初音ミク V3を始めようとしている方
初音ミクで作詞作曲にトライしようとしている方
- 内容
初音ミクとは？
「ボーカロイド」というより「バーチャル・シンガー」
本物の歌手とバーチャルシンガーとの違い など
どうやって歌うの？
基礎知識 / 画面説明
歌唱データ入力と作り込み
日本語を入れてみよう
しゃくり・ビブラートを入れてみよう / 滑らかに歌わせてみよう など

■ 講師 西浦 誠司 (にしうら せいじ)

幼少期にピアノに触れ、音楽に興味を持つ。大阪少年少女合唱団に所属し、歌を学ぶ。中学時代にロック・ポップスフォークに夢中になり、独学でピアノとギター演奏を身に着ける。第19回・第20回・第21回ボブコンつま恋本選出場。入賞、優秀賞を受賞。ジャズポピュラー理論を浦田博信、藤尾正重に師事。趣味の電子工作でコンピューターを作成し、自らのアレンジの再生装置として使い始めたのが、コンピューターミュージックとの出会いである。シンガーソングライターとしてライブで活躍する傍ら、専門学校でも後進の指導にあたる。トート音楽院講師。

トート音楽院 梅田

TEL:06-6341-4639

〒530-0001 大阪市北区梅田1-3-1-100 大阪駅前第1ビル1階

mail : umeda@thoth.co.jp / URL : http://www.thoth.co.jp/

営業時間 : [月～金] 10:00～20:30 [土] 10:00～20:00 [日]10:00～18:00(不定隔週)

休校日 : 祝祭日・日曜日(不定隔週)

