Roland BOSS FECTOR JC120+EFFECTOR 120%徹底活用術

~JCで広がるサウンドバリエ−ション~

JC-120とは… 世界中のギタリストに愛され 世界中のステージやスタジオで 活躍するド定番のギターアンプです。 第1回3月21日(土・祝)

第2回 4月18日(±)

JC応用編/空間系エフェクター編

※要予約/定員各回20名

各日17:00〜先着予約順で
「ギターワンショット 30分無料レッスン」開催!
※人数に限りがございますのでお早目のご予約をおススメします。

■時間 セミナー 14:00~15:30

試奏・質問 15:30~16:30 ※試奏時 ギタ-持ち込み可

※BOSSコンパクトエフェクター全機種試奏できます

17:00~先着予約順で「ギターワンショット 30分無料レッスン」開催決定!

お申し込み・お問い合わせはトート音楽院 梅田までお気軽にどうぞ!

■入場料

■内容

各回 ¥1,500(税別)/2回セット ¥2,400(税別)

あなたの知らない本当のJCの実力/教えます!JCの裏メニュー これ1台でサウンドシステムの核を作ります/フットスイッチの利便性

知っていましたか?ステレオループ/BOSSコンパクトエフェクターの種類・機能



インストラクター: 永野 克幸(ながの かつゆき)

大阪芸術大学音楽学科卒。在学中より、はしだのりひこのサポートミュージシャンとして演奏活動をスタート。 入学と同時に音楽講師としても活動開始。卒業後、専門学校のプロミュージシャンコースでギター科を担当。実技の他、音楽理論・アンサンブルも指導。上田正樹、近藤房之助、そしてルイスジョンソンなどその他多くのミュージシャンとライヴツアー、テレビ・ラジオ、レコーディングにて共演。大手ゲームメーカー数社のサウンドトラックレコーディングにもギター・ベースプレーヤーとして携わる。ジャンルにとらわれず、アコースティックギター、ウクレレ、さらにエレキベースもこなす。現在、「Curtis Traylor & The CT Connection」のメンバーとしても活躍中。

主催:トート音楽院 協力:ローランド株式会社

お申し込み・お問い合わせ

♦トート音楽院 梅田

TEL:06-6341-4639

〒530-0001 大阪市北区梅田1-3-1-100 大阪駅前第1ビル1階

mail: umeda@thoth.co.jp / URL: http://www.thoth.co.jp/

営業時間: 「月~金] 10:00~20:30 [土] 10:00~20:00 [日] 10:00~18:00 (不定隔週)

休校日:祝祭日 日曜日(不定隔週)



